

OTA

大田区

高台まちづくり基本方針

A

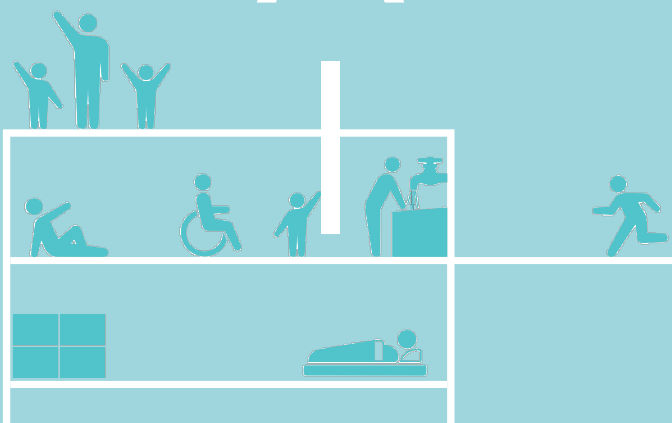
K

A

水害に対して強靱で回復しやすい市街地

D

A



令和7年3月
大田区

大田区高台まちづくり基本方針の策定にあたって

区では近年の気候変動により、水害が激甚化・頻発化していることなどを踏まえ、区民の生命、財産を保護することを目的に「大田区高台まちづくり基本方針」を策定しました。

本方針では、マイ・タイムラインに基づき、在宅避難や縁故等避難、水害時緊急避難場所への避難等による「分散避難」を基本とする考え方を前提としつつ、国や都による治水施設等の整備の加速化に加え、仮に早い段階からの避難が出来なかった場合でも、命の安全（緊急安全確保先）や最低限の避難生活水準を確保できる避難場所、救急救助・災害復旧拠点となる「高台まちづくり」を推進します。



具体的な内容としては、区内全域を対象とし、ハザードマップによる被害想定を踏まえ、高台整備の必要性の高い地区を抽出し、高台緊急避難先の確保について、短期では建築物等を利用した垂直避難、命を守る避難場所確保の検討、中期では高台の公園や建物等を拡充した防災拠点確保の検討、長期では多摩川沿川に高規格堤防を整備し、浸水被害から生命と財産を守る高台まちづくりを取り組んでまいります。

また、現在国の事業である高規格堤防の整備区間は、多摩川大橋（国道1号線）から下流域となっていますが、区は大田区全域（田園調布地域まで）を高規格堤防の整備区間に拡大することを国に要望していきます。なお、高規格堤防整備にあたっては、区民の皆様のご理解と地域の合意形成を図ることが何よりも不可欠であり、区は地域の課題に向き合い、今後のまちづくりの動向を見極めながら、強靱で回復しやすい減災都市を目指し、持続可能なまちづくりを着実に進めていきます。

本方針の策定にあたっては、学識経験者からの意見を反映し、国や都と連携を図りながら進めてきました。また、地域のご意見を広く伺うためパブリックコメントを実施し、数多くの貴重なご意見やご提案をいただきながら取りまとめてまいりました。

区民の皆様や関係各位に心から感謝申し上げるとともに、今後ともご理解とご協力をよろしくお願い申し上げます。

令和7年3月

大田区長

鈴木晶雅

目 次

第 1 章	高台まちづくりとは	1
(1)	大田区高台まちづくり基本方針とは.....	2
(2)	本方針の位置づけ.....	2
(3)	本方針の対象範囲及び計画期間.....	3
(4)	高台及び高台まちづくりとは.....	3
(5)	大田区における高台まちづくりの基本的な考え方.....	5
(6)	大田区における高台まちづくりの将来像.....	6
(7)	大田区における高台まちづくりの目標.....	7
1)	短期の目標実現イメージ.....	7
2)	中期の目標実現イメージ.....	8
3)	長期の目標実現イメージ.....	9
(8)	本方針策定の背景.....	10
1)	水害リスクの高まり.....	10
2)	大田区や国、東京都等の動き.....	12
(9)	本方針の構成.....	15
第 2 章	大田区の現状と課題	17
(1)	大田区の地形・土地利用・都市機能の集積.....	18
(2)	大田区の人口.....	19
(3)	区民の意識	20
(4)	大田区において想定される水害被害の概要.....	22
1)	多摩川氾濫	23
2)	高潮	25
3)	中小河川・内水氾濫.....	27
(5)	大田区における高台（水害時緊急避難場所）の不足状況の分析.....	29
1)	高台不足状況の分析方法の概要.....	29
2)	分析結果	32
(6)	大田区全体の現状と課題のまとめ.....	33

第 3 章	基本方針	35
(1)	大田区における高台まちづくりの基本方針	36
(2)	対策メニュー	38
第 4 章	実現化方策	41
(1)	具体的な実現化方策（対策メニュー）の整理	42
(2)	各メニューの詳細	44
1)	高台まちづくり対策のメニュー	44
2)	その他のソフト対策のメニュー	54
3)	その他のハード対策のメニュー	58
第 5 章	地域別方針	64
(1)	台地部地域	67
(2)	馬込・池上地域	69
(3)	大森地域	71
(4)	蒲田地域	73
(5)	多摩川沿い地域	75
(6)	糺谷・羽田地域	77
(7)	空港臨海部地域	79
第 6 章	本方針の推進に向けて	82
(1)	区民・事業者・行政の役割	83
(2)	高台まちづくりの具体化	84
(3)	PDCA サイクルによる高台まちづくりの推進	85
参 考 資 料		86
(1)	各地域のエリア特性と水害の危険性	87
(2)	策定の経過	102