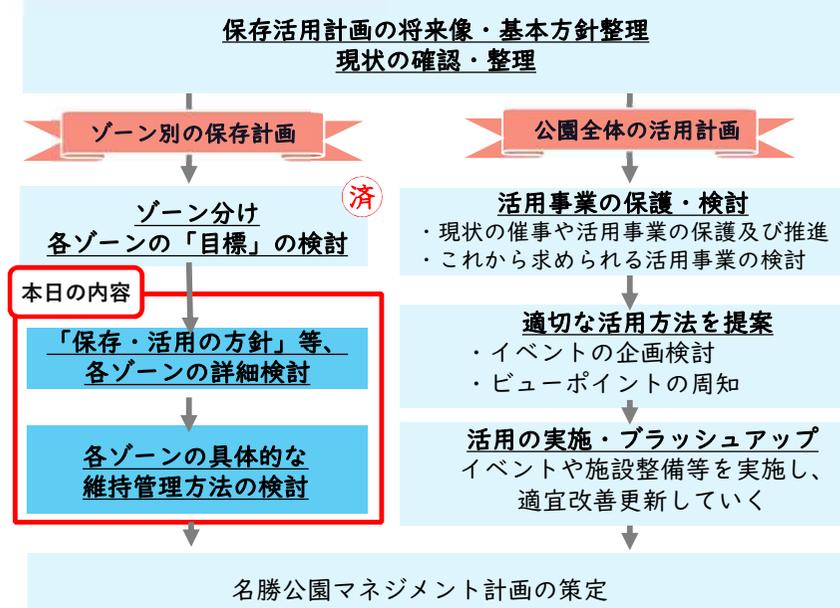


## 1. 名勝公園マネジメント計画策定のプロセス

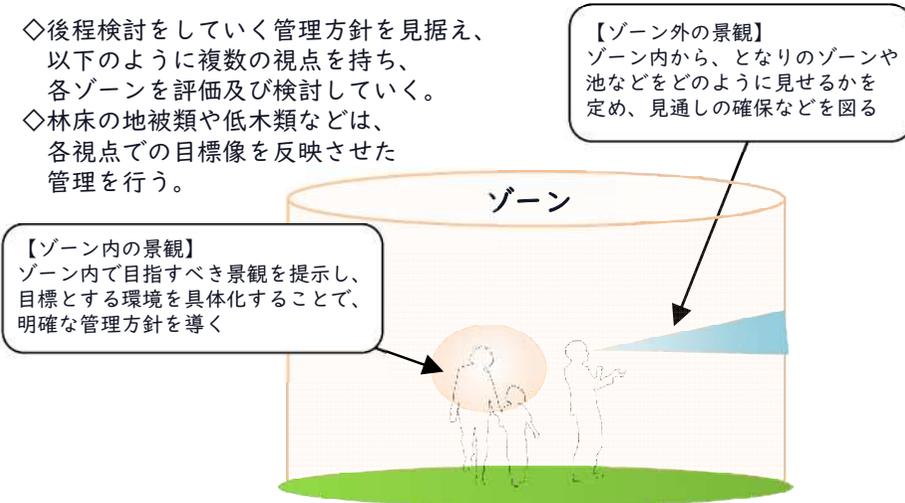
### ■ マネジメント計画の流れ



## 2. ゾーンに対する視点の整理

### ● 二つの視点

- ◇ 後程検討をしていく管理方針を見据え、以下のように複数の視点を持ち、各ゾーンを評価及び検討していく。
- ◇ 林床の地被類や低木類などは、各視点での目標像を反映させた管理を行う。



### ● 各視点の具体例

#### ゾーン内の景観

内側⇒内側

#### ゾーン外の景観

内側⇒外側

## 3. 公園外からの景観

公園外からの景観、特にNODE（人が集まる地点、足を止める地点。交通結節点）からの景観や、洗足池を初めて目にする景観は印象に残りやすく、ビューポイントとして重要である。

# 名勝公園マネジメント計画について

## 4. ゾーン分けについて

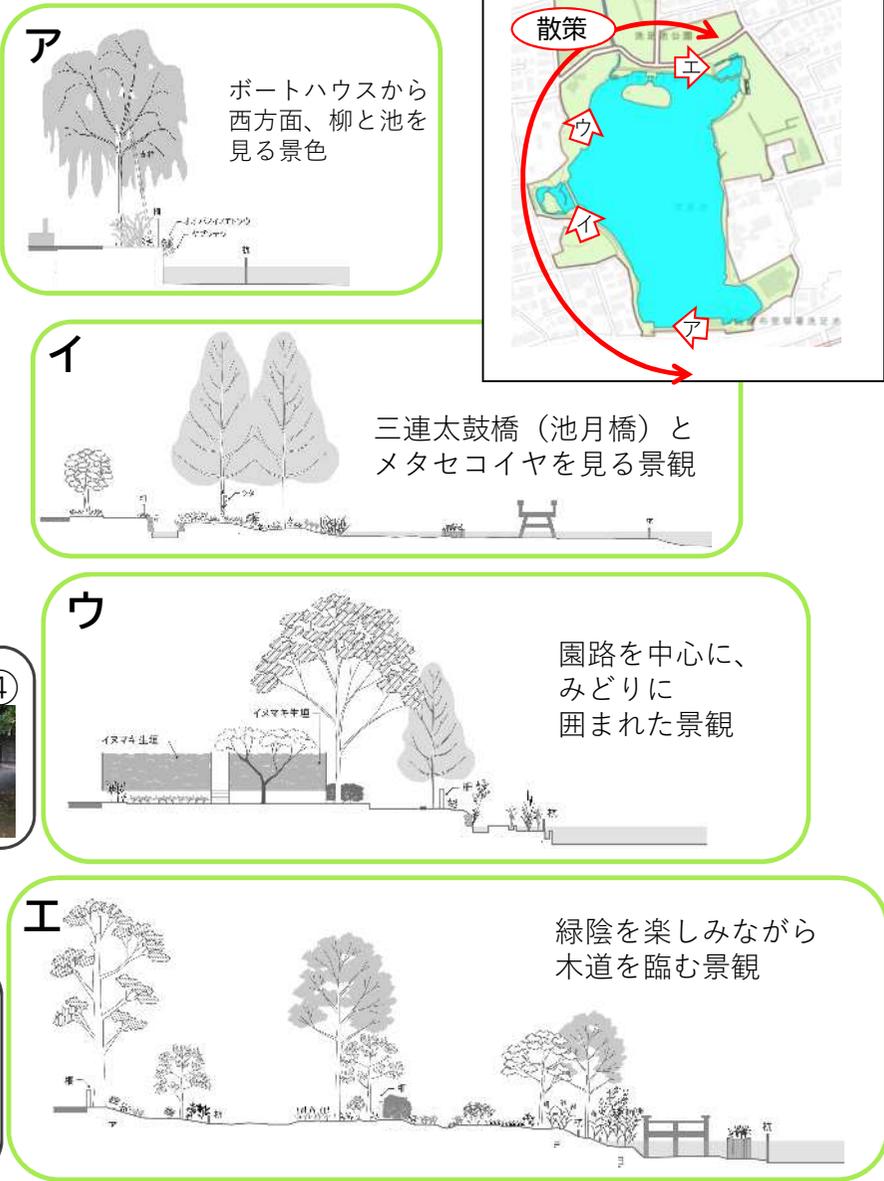
### ● ゾーン図



## 5. シークエンス景観 (連続性のある景観)

### ● ゾーンを横断した、景観の連続性の確認 (1/2)

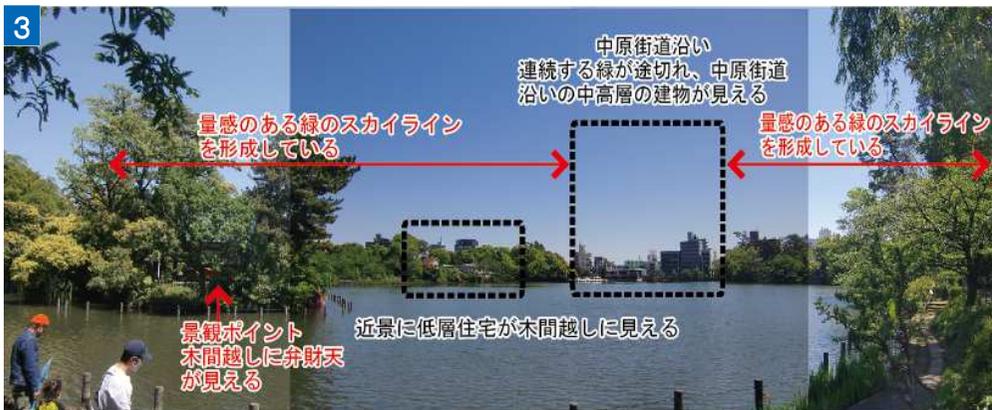
園路を歩く動線を、連続するビューポイントと捉える



# 名勝公園マネジメント計画について

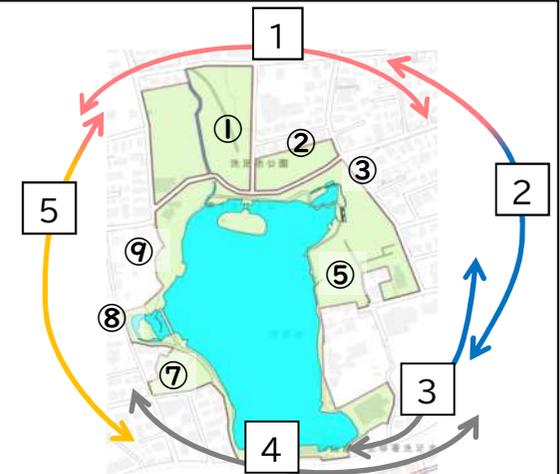
## 5. シークエンス景観（連続性のある景観）

### ●ゾーンを横断した、景観の連続性の確認（2/2）



### シークエンス景観 (連続性のある景観)

- 北方向：池の背景となる  
豊かな緑と美しいスカイライン  
(関係するゾーン①, ②, ⑨)
- 東方向：池を彩る桜と豊かな緑  
(関係するゾーン③, ⑤)
- 西方向：池月橋が映える  
豊かな緑と桜  
(関係するゾーン⑦, ⑧, ⑨)



景観の連続性を担保するために、池の外周をぐるりと歩く際の連続的な景観を、一体として評価・検討する

# 名勝公園マネジメント計画について

## 6.各ゾーンの目標や取組内容(1/2)

| ゾーン<br>及び特徴           | 保存・活用の方針   | 景観ごとの目標   |  | 管理の方針                                     | 現状の課題  | 取組内容(●:保存活用計画に定められている事項<br>○:現地踏査による課題への対応事項 ★景観に関連する対応事項)   |
|-----------------------|--|-----------|--|---|--|--|
|                       |  | 【ゾーン内の景観】 | 【ゾーン外の景観】                                    |   |  |  |
| 全体                    | 風致景観の保存に加え、その多様な価値を示し、文化や人の心を豊かにすること、また地域活性化や地域連携の核となること | 【ゾーン内の景観】 | 洗足池公園を形成する様々な要素が調和し、連続的に魅力を発揮する、地域から愛される名勝公園 | 都市部に残された貴重な風致景観及び地域の貴重な文化財として、将来にわたって引き継ぐ | ・樹勢の衰えた樹木<br>・洗足池公園の管理マニュアルが無い<br>・施設の老朽化<br>・管理施設、占有物等による景観阻害<br>・サイン等の不足、不統一 | ●景観構成重要木保全更新実施計画に基づく景観構成重要木健全度調査の実施<br>●維持管理マニュアルに基づく適切な公園維持管理の実施<br>・水辺植生、樹木樹林、地形保全<br>○老朽化施設の点検及び改善(ベンチ等)<br>○景観阻害に関する点検及び改善(公園看板、花見出店等)<br>○公園サインの整備                |
| 洗足池を中心に、様々な要素が集まった名勝  |  | 【ゾーン外の景観】 | 洗足池とそれを囲う豊かな緑                                |   |  |  |
| ①桜山ゾーン                | 名勝の価値を高める、美しくいきいきとした桜をゆっくり楽しめる空間                         | 【ゾーン内の景観】 | 明るく見通しのよいソメイヨシノ樹林                            | 持続的な桜の更新と回遊性を両立し、花見の名所としての価値を高める          | ・樹勢の衰えた樹木<br>・施設の老朽化<br>・未舗装の園路及び階段<br>・管理施設、占有物等による景観阻害                       | ●景観構成重要木の保全更新<br>●桜山、松山周辺擁壁改修整備(老朽化対策)<br>○老朽化施設の点検及び改善(ベンチ等)<br>○未整備施設の点検及び整備(階段舗装、点字ブロック等)<br>○景観阻害に関する点検及び改善(ロープ柵、自転車置き場、車止め等)                                      |
| 洗足池の北側に位置するまとまった桜樹林   |  | 【ゾーン外の景観】 | 緑と水面を楽しむ高台と散策路                               |   |  |  |
| ②松山ゾーン                | 名勝たる所以を思わせる、松の力強さと、厳かな空気を感じる空間                           | 【ゾーン内の景観】 | 明るく見通しのよいクロマツ樹林                              | 緑のなかで、都会の喧騒を忘れる安らぎの空間として管理する              | ・樹勢の衰えた樹木<br>・施設の老朽化<br>・未舗装の園路及び階段<br>・管理施設、占有物等による景観阻害                       | ●景観構成重要木の保全更新<br>●桜山、松山周辺擁壁改修整備(老朽化対策)<br>○老朽化施設の点検及び改善(ベンチ、休憩施設等)<br>○未整備施設の点検及び整備(階段舗装、点字ブロック、手すり等)<br>○景観阻害に関する点検及び改善(マツ林らしい景観の確保[低木・ササの管理])                        |
| 洗足池の北側に位置する背の高いクロマツ樹林 |  | 【ゾーン外の景観】 | 松林の間から、輝く水面を楽しむ林                             |   |  |  |
| ③水生植物園ゾーン             | 名勝が育む、豊かで多様な自然との触れ合いの場                                   | 【ゾーン内の景観】 | 四方を水生植物に囲まれた水上デッキと、昔の文献にも記された、ヨシやガマなどの水生植物群落 | 学びと体験を提供する水辺の緑として管理する                     | ・施設の老朽化<br>・管理施設、占有物等による景観阻害   | ○老朽化施設の点検及び改善(案内板、ハフ橋等)<br>○景観阻害に関する点検及び改善(ショップ田周りのロープ、トイレの貼紙等)  |
| ボードウォーク、水生植物園         |  | 【ゾーン外の景観】 | 池の対岸にある三連太鼓橋(池月橋)を見る景観                       |   |  |  |
| ④史跡広場ゾーン              | 洗足池公園を名勝たらしめる、重厚な文化と歴史を感じる空間                             | 【ゾーン内の景観】 | 歴史探訪の雰囲気を演出するクロマツ樹林                          | 文化財の適切な公開・保存に加え、歴史探訪の拠点として管理する            | ・文化財の更なる保存、活用<br>・便益施設の不足  | ・公園内史跡、文化財等の定期点検の実施(5年毎)<br>・公園内史跡、文化財等の維持、補修の実施<br>・社寺地内史跡、文化財等の定期点検の実施<br>・社寺地内史跡、文化財等の維持、補修の実施<br>●洗足軒の復元整備<br>●史跡広場周辺の再整備(埋蔵文化財保護、表土流失防止等)<br>○不足している便益施設の充足(ベンチ等) |
| 勝海舟夫妻の墓や西郷南洲留魂詩碑等の史跡  |  | 【ゾーン外の景観】 | 遠くに水面を望む疎林                                   |   |  |  |
| ⑤桜広場ゾーン               | こどもから高齢者までが集い、花見や運動を楽しめる、名勝の賑わいを生む場                      | 【ゾーン内の景観】 | 遊びや体操のできる広々としたソメイヨシノ樹林                       | 年齢を問わず利用できる、多目的広場として管理する                  | ・樹勢の衰えた樹木<br>・移動円滑化経路が未整備<br>・施設の老朽化   | ●景観構成重要木保全更新実施計画に基づく景観構成重要木健全度調査の実施<br>・老木化した桜の樹勢回復・更新<br>●公園施設の移動円滑化対策整備(池周辺園路等)<br>・施設のバリアフリー化<br>○老朽化施設の点検及び改善(池周辺園路木柵、ベンチ、南側民有地境フェンス等)<br>・景観阻害施設の目隠し等対策           |
| 桜広場、こどもの遊び場           |  | 【ゾーン外の景観】 | 対岸に三連太鼓橋(池月橋)を望む広場                           |   |  |  |

# 名勝公園マネジメント計画について

## 6.各ゾーンの目標や取組内容(2/2)

| ゾーン<br>及び特徴                              | 保存・活用の方針                             | 景観ごとの目標   |  | 管理の方針   | 現状の課題                                 | 取組内容(●:保存活用計画に定められている事項<br>○:現地踏査による課題への対応事項 ★景観に関連する対応事項)   |
|--|--------------------------------------|-----------|--|---|---------------------------------------|--|
| ⑥ボートハウス・中原街道沿<br>いゾーン                    | 名勝の顔となり、絶景との感動的な出<br>会いを演出する空間       | 【ゾーン内の景観】 | 公園の入り口として洗足池をひき立てる広場                     | 洗足池公園を訪れる人へ感動を与える、<br>圧倒的な水量を感じられる空間として管<br>理する         | ・施設の老朽化<br>・管理施設、占用物等による景観阻害          | ●(公社)洗足風致協会会館及びボート関連施設の改修、更新<br>○老朽化施設の点検及び改善(ベンチ、転落防止柵、洗足風致協会建屋等)<br>○景観阻害に関する点検及び改善(交番建屋、旧公衆トイレ、臨時駐輪場、バス転回所、<br>中原街道駐輪所等)              |
| 池の南側、洗足池駅からの<br>入口部                      |                                      | 【ゾーン外の景観】 | かつての洗足池の姿を思わせる、歌川広重の浮世絵の<br>ような風景        |   | ・公園外の環境による景観阻害                        | ★植栽による目隠し等を検討し、ビル等の景観を改善する   |
| ⑦しだれ桜山ゾーン                                | 角度によって変化する名勝景観や、シ<br>ダレザクラの観賞を楽しめる空間 | 【ゾーン内の景観】 | 起伏のあるなかで、様々な角度から景色や高木・低木を<br>楽しむシダレザクラ樹林 | 四季を通して池の風景と緑を楽しめる回<br>遊空間として管理する                        | ・新たに取得した用地の整備<br>・樹勢の衰えた樹木<br>・施設の老朽化 | ●都市計画公園優先整備区域の整備(池西岸部 他)   |
| 洗足池の西側に位置する、ま<br>とまった枝垂れ桜樹林              |                                      | 【ゾーン外の景観】 | 眼前のしだれ桜と、その向こうに臨む池や弁天島を楽し<br>む樹林         |   | ・植栽の成長による視界の遮断                        | ★池を見通すための草刈、低木刈込、高木剪定等   |
| ⑧三連太鼓橋(池月橋)<br>ゾーン                       | 歴史ある名勝にふさわしい、和の趣と<br>風格のある景観を生む場     | 【ゾーン内の景観】 | 三連太鼓橋(池月橋)、メタセコイヤ、鳥居などを連続的<br>に楽しめる空間    | 三連太鼓橋(池月橋)を中心に展開する<br>フォトスポットとして活用しつつ、伝統的な<br>和の景観を維持する | ・文化財の更なる保存、活用                         | ・公園内史跡、文化財等の定期点検の実施(5年毎)<br>・公園内史跡、文化財等の維持、補修の実施<br>・社寺地内史跡、文化財等のB15、J26定期点検の実施<br>・社寺地内史跡、文化財等の維持、補修の実施                                 |
| 名馬池月の銅像、三連太鼓<br>橋(池月橋)があり、洗足池<br>を代表する景観 |                                      | 【ゾーン外の景観】 | 三連太鼓橋(池月橋)から眺める、桜広場と水生植物園<br>の風景         |   | ・水質が景観に与える影響が大きい                      | ★水質の向上、悪化防止  |
| ⑨水質浄化施設・休憩所<br>ゾーン                       | 景観の向上に寄与し、人々に落ち着き<br>や安らぎを与える空間      | 【ゾーン内の景観】 | 休憩所を中心に、梅や桜を間近で楽しむスペース                   | アクセスの遠い池北部に目的地を創出す<br>る空間として活用しつつ、豊かなみどりを<br>保存する       | ・施設の老朽化<br>・管理施設、占用物等による景観阻害          | ●水質浄化施設の適正な運用<br>○老朽化施設の点検及び改善(ベンチ、水質浄化施設建屋等)<br>○景観阻害に関する点検及び改善(ごみ集積場)  |
| 水質浄化施設、休憩所                               |                                      | 【ゾーン外の景観】 | 休憩所から楽しむ、桜広場と池に映る桜の風景                    |   | ・中原街道を臨む池の景観に、ビル等の影<br>響が大きい          | ★⑥ボートハウス・中原街道沿いゾーンと連携して、ビル等の景観を改善する  |
| ⑩こども広場ゾーン                                | 思い出の場としてこども達の記憶に残<br>る、安全でのびのび遊べる空間  | 【ゾーン内の景観】 | 四方を緑に囲まれながらも、公園の中で最も開けた広場                | 多くのひとが使用できる、開かれたスポ<br>ーツ空間として管理する                       | ・施設の老朽化<br>・管理施設、占用物等による景観阻害          | ○老朽化施設の点検及び改善(こども広場東側の金網等)<br>○景観阻害に関する点検及び改善(廃棄物集積所、公園看板、こども広場北側・東側の緑色の金<br>網、西側植栽地の雑草繁茂、南側植栽地の物置・受水槽等)                                 |
| 遊具、グラウンド、こどもの遊<br>び場として利用                |                                      | 【ゾーン外の景観】 | 桜山を下から見上げる、緑に囲まれた広場                      |   | ・管理施設、占用物等による景観阻害                     | ★桜山の景観と調和するフェンス等への更新   |
| ⑪洗足池ゾーン                                  | 名勝ならではのスケールと水への近さ、<br>豊かで美しい自然を感じる場  | 【ゾーン内の景観】 | 池と空を楽しむ、開放感のある水面                         | 名勝の主役として、美しく、持続可能な水<br>景空間として管理する                       | ・透明度の不足<br>・観光資源活用の安定化<br>・施設の老朽化     | ●洗足池の水環境改善や植生復元に向けた調査検討<br>●水環境改善対策実施計画の作成<br>●水環境改善対策実施計画に基づく水環境改善対策の実施<br>●遊覧ボートの継続的な運営<br>●池の水際環境の整備(護岸改修整備:弁天島含む)<br>●弁天橋改修整備(老朽化対策) |
| 大きな池とその周縁部                               |                                      | 【ゾーン外の景観】 | 満々と水をたたえた洗足池を囲む緑                         |   | ・基礎データの不足                             | ●(公社)洗足風致協会会館及びボート関連施設の改修、更新<br>○老朽化施設の点検及び改善(水質浄化施設等)<br>○水収支基本データ収集観測機器の設置(池水位ロガー等)  |