

アプリコうたの
ナイト
コンサート

～ 未来にははたたく新進気鋭の音楽家による平日夜のコンサート ～

2024 Vol.6

バリトン
田中 雅史
Tanaka Masafumi



令和5年奏楽堂日本歌曲コンクール
歌唱部門第1位の実績をもつ、田中雅史。
年初め、優しく深みあるバリトンの魅力に
酔いしれる一夜。ピアノは10月に
「お昼のピアノ」出演の安野美咲。
若手実力派の二人による競演を
お楽しみください。

ピアノ 安野 美咲

プログラム

中田喜直:悲しくなったときは
ブラームス:五月の夜
ワーグナー:歌劇《タンホイザー》より"夕星の歌"
出演者推薦!“みんなに届けたい日本の歌”(当日発表) ほか

※曲目は、やむを得ない事情により
変更となる場合がございます。

2025.1.31 (金)

【開場】18:15 【開演】19:00

大田区民ホール・アプリコ 大ホール

(1階席のみ使用)

- JR京浜東北線、東急多摩川線・池上線「蒲田駅」東口から徒歩3分
- 京急「京急蒲田駅」西口から徒歩7分

全席指定 1,000円(税込)

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※車椅子席(4席)をご希望のお客様はお電話で窓口からお申込みください。

チケット発売情報

オンライン
先行発売日

On
Line

2024年10月11日(金) 12:00～ ※先行枚数に限りがあります。先行枚数終了した場合は、オンライン一般発売日からご購入ください。
発売日から公演前日19:00まで(残席がある場合)座席をご予約いただけます(24時間対応) <https://www.ota-bunka.or.jp>

オンライン
専用電話
一般発売日

2024年10月15日(水) 10:00～19:00
TEL:03-3750-1555
(大田区民プラザ休館日を除く)

窓口販売
発売日

2024年10月16日(木) 10:00～19:00
各館窓口/◆アプリコ ◆大田区民プラザ ◆文化の森
※上記3館は窓口販売のみとなります。電話予約は受付いたしません。



田中 雅史 Tanaka Masafumi / バリトン

岩手大学教育学部芸術文化課程卒業。東京藝術大学声楽科を経て、東京藝術大学大学院修士課程声楽専攻を首席修了。併せて大学院アカンサス音楽賞、小川尚子賞海外派遣奨学金を受賞。ウィーンにて短期研修を積む。

令和2、3年度公益財団法人野村学芸財団奨学生。

大学院在学時、東京藝術大学奏楽堂モーニング・コンサート、藝大フィルハーモニア管弦楽団合唱定期演奏会（藝大定期第413回）にソリストとして出演。

令和5年度奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門第1位、中田喜直賞、木下記念賞（金）受賞。

日本トスティ歌曲コンクール2023にて第4位、秋篠日本歌曲賞受賞。

これまでにL.v.ベートーヴェン《第九》、G.F.ヘンデル《メサイア》、J.ブラームス《ドイツ・レクイエム》、J.S.バッハ《宗教カンタータ》等でソリストを務める。

声楽を西野真史、佐々木正利、川上洋司、Nicola Rossi Giordano、永井和子の各氏に師事。

アフリコウたの
ナイト
コンサート
～ 未来にははたなく前進気鋭の声楽家による平日夜のコンサート～
2024 Vol.6
バリトン
田中 雅史
Tanaka Masafumi



Message

たなか まさふみ
バリトンの田中雅史と申します。「アフリコウたのナイトコンサート」に出演させていただけること、大変嬉しく感じております。日本歌曲、ドイツリート、オペラアリア…など、様々な分野から「うた」をお届けしたいと思います。どれか1曲でも、曲の色や歌詞、旋律などが、皆さまにお気に召していただけましたら幸いです。



安野 美咲 Anno Misaki / ピアノ

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。同大学院音楽研究科修士課程器楽専攻修了。卒業時に同声会賞を受賞。第41回飯塚新人音楽コンクールピアノ部門第3位、併せて飯塚文化連盟賞受賞。令和5年度奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門優秀共演者賞受賞。これまでに濱本愛、山崎裕、角野裕、野原みどり、萩原麻未、クラウドディオ・ソアレスの各氏に師事。

令和5年度公益社団法人日本演奏連盟宗次エンジェル基金新進演奏家国内奨学生。

大田区民ホール・アプリコ

〒144-0052 東京都大田区蒲田5-37-3
TEL:03-5744-1600 FAX:03-5744-1599



アクセス

- JR京浜東北線、東急多摩川線・池上線「蒲田駅」東口から徒歩3分
- 京急「京急蒲田駅」西口から徒歩7分

駐車場

駐車場：区営アロマ地下駐車場 30分/200円

