

名作展

1963  
↓  
2023

龍子記念館  
開館 60 年の歩み

2023年

4月2日(日)~7月2日(日)

Ryushi Memorial Museum

Ryushi Kawabata Exhibition April 2 - July 2, 2023

“1963-2023: Sixty Years of the Ryushi Memorial Museum”

Ryushi Kawabata (1885-1966) is considered one of the great masters of modern Japanese-style painting. The Ryushi Memorial Museum was planned and designed by Ryushi himself and has a collection of more than 140 of his diverse works.

■開館時間 9:00~16:30 (入館は16:00まで)

■入館料 一般 200円 中学生以下 100円

※65歳以上(要証明)、未就学児及び障がい者手帳等をお持ちの方とその介護者1名は無料

■休館 毎週月曜(祝日の場合は開館し、その翌日に休館)

■ギャラリートーク 事前申込制・各回の定員25名(先着順)

開催日 4月30日(日)、5月5日(金)、5月28日(日)、

6月25日(日) 各日11:30、13:00から40分程度

ギャラリートークの詳細は、当館ホームページをご覧ください。  
当館へお電話(03-3772-0680)にてお申込みいただけます。

※新型コロナウイルス感染拡大の防止策として、入館時にマスクの着用と手指の消毒、健康チェックシートへの記入をお願いしております。ご理解、ご協力のほどお願いいたします。また、展覧会の会期については、感染の拡大状況により変更の可能性があります。予めご了承ください。

大田区立龍子記念館

〒143-0024 東京都大田区中央 4-2-1

ハローダイヤル 050-5541-8600



竣工時の龍子記念館(1962年)



川端龍子《源義経（ジンギスカン）》1938年、大田区立龍子記念館蔵  
Ryushi Kawabata, Minamoto Yoshitsune(Genghis Khan), 1938



川端龍子《獺祭》  
1949年  
大田区立龍子記念館蔵  
Ryushi Kawabata  
Otter's Feast, 1949



川端龍子《虎の間》1947年、大田区立龍子記念館蔵  
Ryushi Kawabata, Tiger Room, 1947



川端龍子《夢》  
1951年  
大田区立龍子記念館蔵  
Ryushi Kawabata  
Dream, 1951

### 名作展

1963  
↓  
2023

龍子記念館 開館 60 年の歩み  
2023年  
4月2日(日)~7月2日(日)

Ryushi Memorial Museum  
Ryushi Kawabata Exhibition April 2 - July 2, 2023  
"1963-2023: Sixty Years of the Ryushi Memorial Museum"

龍子記念館は、1963年6月6日に開館しました。その日は、日本画家川端龍子(1885-1966)が78歳を迎える誕生日でもありました。開館初日には、「早朝に自身でテープを切って御待ち致します」と予告し、弟子たちにテープカットの準備までさせていたものの、龍子は予定時間の「十分前にはさっさとテープを切りカメラマンを戸惑わせた」といった微笑ましいエピソードがあります。龍子記念館は、この定刻前のテープカットから、今年で60年を迎えます。

記念館の開館後、龍子の生前のうちには、当時およそ150点あった所蔵作品から、6回の展覧会が開催されたことが『龍子記念館 列目録』に記されています。本展では、1963年の開館時に展示された『義経-ジンギスカン説』を作品化した『源義経(ジンギスカン)』(1938年)、中尊寺金色堂のミイラを描いた『夢』(1951年)や、1964年の第二回、第三回展で展示された龍子のユーモアあふれる『獺祭』(1949年)、京都・南禅寺取材した際の様子を大画面に表した『虎の間』(1947年)等を展示し、さらに記念館にのこされた関連資料を通じて、記念館の開館60年の歩みを振り返ります。

### 関連イベント

#### ■地域連携企画事業 講演会「1963-2023 鑑賞ガイド」

日時：令和5年5月27日(土) 13:30~15:00 定員：100名  
参加費：無料 会場：大田文化の森 多目的室 締切：5月10日(水) 必着  
お申込み方法 右の二次元コードの大田文化の森運営協議会のイベントカレンダーから、5月27日開催の講演会「1963-2023 鑑賞ガイド」を選択し、必要事項を記入しお申込みください。



#### ■地域連携企画「風薫る 美術館コンサート」

日時：令和5年6月2日(金) 18:30~19:30 定員：50名  
参加費：無料 会場：大田区立龍子記念館 締切：5月19日(金) 必着  
お申込み方法 ※メールでのお申込みは当館HPから  
『往復はがき』または『FAX』でお申込みください。『風薫る美術館コンサート』と明記し、郵便番号、住所、氏名(ふりがな)、年齢、電話番号、希望人数をご記入のうえ、右記へお送りください。

※1通につき2名様まで可。参加者氏名に2名分のお名前を明記してください。返信用はがきには代表の方の住所と氏名を、FAXのご応募は返信用FAX番号をご記入ください。  
※お申込みいただいたお名前・ご連絡先は、必要に応じて保健所等の公的行政機関へ提供する場合がありますので、予めご了承ください。

### 龍子公園のご案内

隣接する龍子公園では、龍子設計のアトリエと旧宅を開館日にご覧いただけます。



アトリエ

### ご案内時刻 (1日3回)

10:00、11:00、14:00 から開門します。(30分程度)  
Ryushi Garden Guided Tour 10:00, 11:00, 14:00~

### ■当館へのアクセス



- JR 京浜東北線 大森駅西口から東急バス4番「荏原町駅入口」行乗車「白田坂下」下車、徒歩2分
- 都営地下鉄浅草線 西馬込駅南口から南馬込桜並木通り(桜のプロムナード)に沿って徒歩15分

### Access

### Ryushi Memorial Museum

4-2-1 Chuo, Ota-ku, Tokyo 143-0024  
TEL:050-5541-8600

- From JR Keihin-Tohoku Line Omori Sta. West Exit, take Tokyu Bus No. 4 towards Ebaramachi Sta. Entrance, get off at Usuda-Sakashita bus stop and walk 2min.
- 15-min. walk from Toei Asakusa Line Nishi-Magome Sta. South Exit

### Information

Opening Hours 9:00-16:30 (entrance closes at 16:00)  
Admission Adults: 200yen, Minors: 100yen  
Children under 6 and seniors over 65 are free  
Closing Days Mondays (When a national holiday falls on a Monday, the Museum will be open and close on the following day)

### 次回展の予定

#### ■名作展「画家と生活 川端龍子の晩年の作品から(仮)」

令和5年7月15日(土)~10月9日(月・祝)

日本画家・川端龍子が生前のうちに設立し、開館60年を迎えた龍子記念館。次回展では、記念館開館以降の作品に焦点を当て、最晩年を迎えた龍子の制作と生活を紹介する展示とします。

## 大田区立龍子記念館

〒143-0024 東京都大田区中央 4-2-1  
ハローダイヤル: 050-5541-8600

記念館直通: 03-3772-0680

https://www.ota-bunka.or.jp/facilities/ryushi/



えがくかなでる ひびく

公益財団法人 大田区文化振興協会