

ご存知ですか?

古川薬師・安養寺



今日はお隣の六郷地区（西六郷二一三三一一〇）にある古川薬師を取り上げました。古川薬師といふのは通称で正式名を医王山世尊院安養寺といい、行基（六六八）、七四九）が開創したという伝説も残っています。行基開創伝説は各地に残っていて、その真偽の程はわかりませんが、ここも古刹であることには間違いない、境内には貴

わかりませんが、ここも古刹であることは間違いない、境内には貴重な寺宝や遺跡が数多く残されています。江戸時代には江戸近郊散策の名所として知られ、池上本門寺、新田神社、川崎大師とともにここを巡拝するルートがあつたようです。門前には古川薬師道標が建っていますが、これはもともと東海道の雑色から多摩川道に入る分岐点に延宝二年（一六七四）に建てるにいたことが想られます。

旧の寺域がかなり広かつたことは『江戸名所図会』を見てもわかるります。しかし、境内の大部分が大きくなび曲した多摩川の河川敷内にあつたため、明治末から大正期の河川改修によって現在地に縮小移転、正徳五年（一七一五）に建てられた本堂を始め、諸仏像、石碑などすべてが移遷されました。寺宝として何といっても第一に挙げられるのが、藤原期（十一～十二世紀）の作といわれる薬師、釈迦、阿弥陀の木造三尊像です。

都の重要な文化財に指定されているだけあって、素晴らしい出来です。古くはそれぞれ別堂に安置されていましたが、三尊とともにそろっているのは都内ではここと国分寺だけだそうです。普段は非公開ですが、開扉されるときがありますから是非拝観してみてください。



本堂に向かつて手前右側には銀杏折取禁制碑が建っています。江戸時代にはここに太い銀杏の木が二本立つていて、天平五年（七三三）に光明皇后がお乳が出るようとに祈られた故事にならい、銀杏の枝を折つたり、下垂れの「乳」を削り取るものが多かつたようです。それを禁止するために元禄三年（一六九〇）に建てられたもので、区の文化財に指定されています。

そのほかにも三十五体の仏像群（非公開）、富士講碑など見るべきものが多くあります。散歩の足をちょっと伸ばしてみませんか。

（取材 都築 多田委員）

蒲田西特別出張所管内	
編集後記	29, 970人
人口	27, 340人
計	57, 310人
世帯	31, 079世帯

平成22年5月1日現在

平成22年6月1日発行

かまにし

第36号

発行 地域力推進蒲田西地区委員会
編集 地域情報紙編集委員会

わがまちの顔

シベリア強制抑留の体験談



蒲田西地区自治会連合会長 小谷野正義さん

今回、取材に応じていただきました西蒲田四丁目にお住まいの小谷野氏は、夏冬を通して一年中お腹にサラシ一反を巻いています。その訳はシベリアで強制抑留時の辛い経験にあると話されました。

小谷野氏が所属する情報通信隊は昭和二十年八月十五日、旧滿州地区的スイカという町で終戦を知らされ、直後にソ連軍の捕虜となりました。ウラジオストックから船で帰国できるとの話で、鉄道のあるボタンコウまでは徒歩で移動。日本へ帰りたい一心で夜寝るのを惜しみ歩き続けました。ボタンコウから貨車で揺られ、着いたところは全く反対方向のシベリアのダイセットという囚人を収容していました。ここでの生活は飢えと酷寒そして重労働の三重苦りました。ここでの生活は飢えと酷寒とそして重労働の三重苦でした。

二十年十月から二十一年十月までの悲劇的な強制抑留が始まりました。ここでの生活は飢え

でした。樹木を伐採し道路を造り、鉄道の線路を敷く作業に明け暮れました。

食事は燕麦の黒パン一切れに、小指の先位のバター、砂糖小匙一杯、コーリヤンスープで一日三食、一年三百六十五日、同じメニューでした。

冬は零下四十五度という寒さで、指は凍傷にかかり、色が白く変化して、常にマッサージが欠かせない。寝るときは独りで一枚を頭から被り、もう一枚で足元に掛けたまま寝ないので、二人一組で外套を脱ぎ、抱き合って、一人で外を脱ぎ、抱き合つて、一枚を頭から被り、もう一枚で足元に掛けたまま寝るので、二人が覚めたら隣の友が冷たくなつていていたこともたびたびでした。焚き火をして氷を溶かし穴を掘り、遺体を埋葬しました。

シベリア各地を転々とし、二年夏にはバイカル湖近くのマルタ收容所での生活になりました。ここでの仕事は、重さが

クに積み鉄道の駅まで運ぶ作業でした。小谷野氏は作業中に、崩れ落ちた原木にはまれ、背中と足の甲に大怪我を負い、病院に運ばれ、何とか一命はとりとめましたが、帰國後もその時腰に痛みが走ります。痛みを抑えるためコルセット代わりに六十五年間、一日もサラシを外したこと�이ありません。

「何時になつたら日本に帰れるのか」と聞くと誰からもこの言葉が返つて来ます。「ヤпонスキ」（日本人）スコール（もうじき）ダモイ（帰る）。

十月になつて、ようやく帰国のお話が決まり、シベリア鉄道でナホトカに着き、引揚げ船に乗りました。「シベリアの地で多く

の街の景色がまるで箱庭のよう美しく眼に映り、全員が感動の涙を流しました。

最後に小谷野氏は語ってくれました。「シベリアの地で多くの同胞が亡くなり、いまだに凍土の下に眠つている。この事実を次世代の人達に語り継ぎ、決して風化させてはいけない。」

（取材 田委員）

